

### Le foyer d'accueil médicalisé *Les Quatre Jardins* fête ses 10 ans



#### ■ Un établissement qui a vu le jour grâce à la synergie de partenaires

Le FAM *Les Quatre Jardins* accueille des personnes adultes atteintes d'épilepsie sévère pharmaco-résistante, associée à des troubles cognitifs, psychiques, physiques ou sensoriels. Ce type de pathologie est un « handicap rare ». Les troubles dont souffrent les résidents ont des répercussions importantes sur leur vie quotidienne et nécessitent une prise en charge constante et individualisée.

L'établissement est né il y a 10 ans, à l'initiative d'EPI, une association de parents voulant trouver une solution pour leurs enfants bientôt majeurs, accueillis jusque-là à l'IME *Les Violettes* (Villars-de-Lans). En France, peu de structures sont spécialisées dans l'accueil de personnes handicapées souffrant d'épilepsie sévère. L'énergie des parents a été déterminante dans la mise en œuvre du projet. Et c'est notamment grâce à l'appui de Yannick Neuder, alors maire de Saint-Étienne-de-Saint-Geoirs, que la construction a vu le jour sur la commune. La SDH, le bailleur propriétaire, a réalisé un projet architectural conjuguant sécurité et convivialité, pouvant accueillir 40 résidents. La Fondation Partage et Vie, gestionnaire de 121 établissements médico-sociaux et sanitaires sur toute la France, a donné vie au projet.

#### ■ Une équipe engagée et des projets innovants

C'est une équipe dynamique qui accompagne au quotidien les résidents des *Quatre Jardins* avec pour objectifs de les aider à développer leur autonomie et faciliter l'ouverture sur la vie sociale et culturelle. Au fil des ans, l'équipe a réussi le pari de faire bouger les lignes à travers la mise en œuvre de projets innovants.

#### La télémédecine

Depuis 2018, l'établissement a misé sur la télémédecine, en partenariat avec le CHU de Grenoble. La pathologie des personnes accueillies nécessite des soins quotidiens impliquant des échanges constants avec les partenaires hospitaliers. Les nombreux déplacements engendrés par les consultations peuvent provoquer chez les résidents un sentiment d'insécurité et déclencher des crises d'épilepsie. La consultation à distance leur permet de rester dans un cadre connu et rassurant. L'échange entre les équipes du foyer et les spécialistes médicaux en est facilité : ils peuvent évoquer leurs choix thérapeutiques et les ajuster en fonction de leurs observations mutuelles, en direct, par l'intermédiaire d'un équipement de haute qualité avec grand écran de visioconférence. L'apport pour le résident est important. Son parcours de santé est amélioré.

### **Des pictogrammes pour gagner en autonomie**

Parmi les autres initiatives innovantes pour faciliter la vie des résidents, la mise en place d'une communication basée sur des pictogrammes facilement compréhensibles. De nombreuses personnes accueillies ne parlent pas et ne lisent pas. Ces pictogrammes leur permettent de gagner considérablement en autonomie en facilitant leurs déplacements, leur perception du temps et leur compréhension des consignes simples de la vie quotidienne. La communication par les pictogrammes fait partie intégrante du projet « Comprendre pour entendre ». Il a été porté par la psychologue et construit en lien avec les éducateurs spécialisés. Il est aujourd'hui mis en œuvre par une équipe pluridisciplinaire. Une commission « pictogrammes » se réunit régulièrement. Elle est garante de la bonne utilisation des « pictos » et vérifie que les besoins sont bien couverts par les symboles existants. Lorsqu'un nouveau pictogramme est créé, celui-ci est testé avant d'être déployé dans l'établissement.

### **Le projet culturel « Bol d'Arts »**

En 2018, a démarré le projet « Bol d'Arts », un travail mené avec un collectif d'artistes autour de la photo, sur le thème des émotions. Qu'est-ce qui nous rend heureux, triste ou en colère ? Comment mettre des images, des mots, des couleurs sur ces émotions ? C'est ce à quoi ont été invités à répondre les résidents durant six mois à travers des collages et des dessins qui ont été pris en photos et ont donné lieu à une exposition devenue aujourd'hui itinérante, ainsi qu'à un livre retraçant l'aventure. L'art est un média d'exception qui permet aux personnes en situation de handicap de s'exprimer et de s'ouvrir aux autres. Ce projet a été la première étape d'un programme culturel plus global. Depuis, les artistes du collectif « Et pourquoi pas ? » ont été accueillis aux *Quatre Jardins* pour un nouveau projet en lien avec les résidents qui donnera naissance à la création de grandes fresques dont une sera affichée sur la façade de l'établissement. Les résidents ont aussi participé au festival « les arts allumés » et ont pu découvrir l'envers du décor d'un concert en participant aux balances d'un groupe de musique.

---

## **CONTACTS**

### **Paul-Emmanuel Andreu**

#### **Directeur de l'établissement**

paul-emmanuel.andreu@fondationpartageetvie.org

T. 04 76 93 79 01

### **Catherine Schwartz**

#### **Directrice de la Communication et du Mécénat**

catherine.schwartz@fondationpartageetvie.org

T. 01 58 07 16 60

---

## **La Fondation Partage et Vie**

La Fondation Partage et Vie est un acteur non lucratif majeur pour l'accueil et l'hébergement des personnes âgées dépendantes. Gestionnaire de quatre établissements sanitaires et de structures d'accueil pour personnes handicapées, elle accompagne également plus de 14 000 personnes à domicile via des plateformes de téléassistance de proximité, des services d'aide à la personne ou d'hospitalisation à domicile ou encore au travers de Centres Locaux d'Information et de Coordination (CLIC). Agissant contre toutes les formes de dépendance liées à l'âge, à la maladie et au handicap, la Fondation œuvre pour l'autonomie sociale où les besoins de la société sont croissants.

### **Chiffres clés au 31 décembre 2018**

- 121 établissements et services
- 7 386 places d'accueil dans le médico-social
- 4 984 patients accueillis dans quatre établissements sanitaires
- 15 605 personnes soutenues à domicile, notamment via des plateformes de téléassistance
- 6 368 collaborateurs
- 381 millions d'euros de ressources