

Festival des Libellules



Reconnue d'utilité publique

3 et 4 octobre
2025

Résidence Richelot-Lassé
86430 **LUCHAPT**



**CINE-CONCERT / EXPO /
DANSE CIRCASSIENNE /
BAL ET CONCERT SWING**

Food Truck / Buvette **ENTRÉE LIBRE**

Avec le soutien de La Jolie Rosette et
la Mairie de Luchapt



Résidence Richelot-Lassé - Pré de la Maison - 86430 Luchapt
Rens : 05 49 84 37 30 / anne.gregoire@fondationpartageetvie.org

vendredi 3 octobre

Ouverture du site à 18h30

Pour se restaurer et s'hydrater : la caravane *Galettes Paillettes* (galettes bretonnes et crêpes sucrées) et la buvette du festival

20h30

CINÉ-CONCERT EN PLEIN DANS L'OEIL

Jardin des Libellules

Alcoléa & cie



Créé par Jean-François Alcoléa, En plein dans l'œil est un ciné-concert qui se distingue par sa créativité et son originalité. Sur scène, trois musiciens virtuoses, en parfaite harmonie avec l'image, insufflent un nouvel élan à ces pépites cinématographiques. Utilisant avec malice une cinquantaine d'instruments, parfois très surprenants, ils façonnent un spectacle sur scène comme à l'écran, d'une inventivité rare, qui redonne vie à la créativité de Méliès. Avec plus de 700 représentations dans le monde, En plein dans l'œil est un concentré d'émotions et de découvertes. Actuel, poétique et ludique, il embarque les spectateurs, enfants et adultes, dans un voyage magique et extraordinaire.

« *C'est inventif, élégant et émouvant. En plein dans le cœur !* » - Chronique, Festival d'Avignon.

« *Plein d'une énergie contagieuse, En plein dans l'œil est un festin pour les yeux et les oreilles.* » – The Fountain, Royaume-Uni ****

Conception, compositions musicales et création sonore, clavier, cadre de piano, objets : **Jean-François Alcoléa** / Percussions, guitare : **Fabrice Favriou** / Son, percussions, objets : **Thomas Desmartis ou Mathieu Lucas** / Régie lumière et vidéo : **Eric Seldubuisson ou Mathieu Lucas**

En plein dans l'œil est une production Pasoa / Alcoléa & cie

durée : 1h15

samedi 4 octobre

Ouverture du site à 14h30

Stand Polaroid et jeux en bois avec Mme Loyale

Pour se restaurer et s'hydrater : la caravane *Galettes Paillettes* (crêpes sucrées) et la buvette du festival

15h00 BRÈVES Duo humoristique de danse circassienne

Allée de la Résidence

Cie du Gramophone



« Brèves » présente une tranche de la vie de deux personnages : Lili, espiègle et impertinente et Gang, fantaisiste et un brin naïf. Ils viennent présenter un numéro de clownerie dansée où s'enchaînent, malgré eux, bonds et rebonds en tout genre...

Les spectateurs seront témoins ici de deux êtres qui s'expriment, s'affirment, s'affrontent, prenant à parti le public, jusqu'à dévoiler leur véritable histoire. Vrai régal pour petits et grands, ce spectacle mêle et entremêle rythme, humour et amour...

Création/Interprétations : Elise Remaury, Marina Bouin et Pierre Ngongang

durée : 40 min

16h30 BAL ET CONCERT SWING

Allée de la Résidence

Les 4 musiciens du Pictav Swing Expérience et le duo de danseurs de Lindy Hop de la Cie du Gramophone vous embarquent dans une ambiance rétro festive, bon enfant, légère et sautillante ! Le parquet est à vous ! Sortez vos plus beaux souliers et robes à pois, ça va claquer de la bretelle !



TOUT AU LONG DU FESTIVAL

EXPO *Poésie des mots et des formes*

Jardin des Libellules, salle de restauration

Des œuvres originales, inédites, poétiques réalisées en ateliers par les artistes de la résidence avec Daphné Gentit, animatrice et artiste-plasticienne.



Info météo

En cas de mauvais temps, le festival est maintenu, vous pourrez profiter des spectacles et de l'expo à l'intérieur de la résidence, à l'abri et au chaud !

Le Jardin des Libellules

Poumon et source d'inspiration du festival, le Jardin des Libellules est un jardin sensitif mêlant art et nature.



Les partenaires du Jardin des Libellules



FONDATION
DES
HÔPITAUX

AXENTIA
AUXILIAIRE DES SOLIDARITÉS



Jardinerie
AGRIFLOR
10100 MILLAC
agriflor@orange.fr



Reconnue d'utilité publique

La résidence Richelot-Lassé est un établissement géré par la Fondation Partage et Vie, reconnue d'utilité publique. L'objet de la Fondation est la lutte contre toutes les formes de dépendances liées à l'âge, la maladie ou le handicap.

Ne pas jeter sur la voie publique